

# RUSSIA

## 渡部智也 ロシアの魂を歌う バスリサイタル Vol.1

ただ憧れを知るものだけが

P.チャイコフスキー

蚤の歌

M.ムソルグスキー

キリストは蘇り給いぬ

S.ラフマニノフ

ボリスの死

M.ムソルグスキー

モスクワの朝

G.スヴィリドフ

鶴

ヴォルガの舟唄

カチューシャ

道

ロシアの大地

2024.5.5 (日)

13:30開場

14:00開演

事前申込はこちら

Fantasia-Improptu

愛知県春日井市如意申町4-31-15

全自由席 事前申込 3,500円 当日 4,000円

お問合せ | 吉永 哲道 tetsumichi.yoshinaga113@gmail.com



大地を思わせる豊かな歌声  
人の心に触れる暖かな響き

## ロシアで共に学んだ2人が伝える ロシアの魂



**渡部 智也**

福島県会津若松市出身。国立音楽大学声楽科卒業、武蔵野音楽大学大学院修了。在学中より岸本力氏よりロシア音楽を学ぶ。ロシア国立チャイコフスキー記念モスクワ音楽院研究科にてロシア音楽を研修する。声楽を岩淵嘉瑩、岸本力、A・ヴァラシーラ、Y・ニキーチナの各氏に、指揮法を永井宏氏に師事。

2005年第3回チェコ音楽コンクール第2位、2016年第2回ロシア声楽コンクール第1位。2012年ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン“La folie Russe! (ロシアの熱狂)”のチャイコフスキー展会場でのコンサートをはじめ、ロシア歌曲・ロシアオペラアリアによるリサイタル(2015年～毎年)、2016年ショスタコーヴィチ『反形式主義的ラヨーク』(オーケストラ編曲版日本初演)などに出演。モスクワのプロコフィエフ博物館、スクリャービン記念博物館、グネーシン音楽大学小ホール及びモスクワ郊外の星の街などでコンサートに出演する。

日本・ロシア音楽家協会、東京二期会、二期会ロシア歌曲研究会、二期会ロシア東欧オペラ研究会、会津演奏家連盟各会員。認定NPO法人「おんがくの共同作業場」理事。桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。会津大学短期大学部社会福祉学科非常勤講師。

[tomoyabass.exblog.jp](http://tomoyabass.exblog.jp)



**吉永 哲道**

Piano

1978年生まれ。ヤマハマスタークラス及び菊里高等学校音楽科を経てモスクワ国立音楽院へ留学、同音楽院本科を卒業、音楽院大学院を修了。第14回アンドラ国際ピアノコンクールにて第5位及び特別賞を受賞。ロシアのピアノリズムを徹底的に学び、「静寂の水面に滴る水のように、彼の音は波紋を広げる。それでいてどんなフォルティシモでも、ピアノシモが聴こえてくる」とも評された演奏は、多くの専門家から高い評価を得ている。

ヤマハマスタークラス講師、洗足学園音楽大学非常勤講師、桐朋学園大学大学院嘱託演奏員。愛知ロシア音楽研究会会員。

[tetsumichi.jp](http://tetsumichi.jp)

ロシアの民族楽器の映像演出がございます  
バヤン奏者：エヴゲニ・ミロネンコ  
グースリ奏者：マクシム・ガヴリエンコ